



Jambo Trio

BIOGRAFIA

JAMBO TRIO: A SENSIBILIDADE DO SAMBA JAZZ EM SUA FORMA ESSENCIAL

O **Jambo Trio** resgata a era de ouro dos trios de Samba Jazz das décadas de 50 e 60, fundindo o virtuosismo do Jazz norte-americano com a síncope brasileira e o calor do Latin Jazz. Formado por **Luis Henrique New** (piano), **Everson Vargas** (contrabaixo) e **Ricardo Arenhaldt** (bateria), o grupo apresenta uma sonoridade autoral madura, dialogando com a obra de mestres como Baden Powell, Moacir Santos, João Donato e César Camargo Mariano.

Trajetória e Autoridade Internacional

Fundado em 2019, o trio é composto por músicos de sólida formação acadêmica e trajetória global. Seus integrantes acumulam vivências profissionais em palcos do **Japão, Europa, América Latina e Norte da África**, experiência que confere ao grupo uma linguagem própria: um "respiro" musical autêntico e cheio de personalidade.

Marcos Recentes e Circulação Internacional

Consolidado como um dos nomes mais expressivos da música instrumental brasileira contemporânea, o Jambo Trio tem uma presença constante em palcos de prestígio e grandes festivais:

- **Turnê Alemanha 2024 (Concluída):** Uma jornada marcante por cidades como Mannheim, Munique, Bremen e Kaiserslautern. O trio apresentou-se no renomado **Jazz Club Ella & Louis**, participou da **Jazzahead** em Bremen e realizou concertos em locais históricos como o **Theodor-Zink-Museum**. Esta turnê integrou a programação oficial dos **200 Anos da Imigração Alemã para o Brasil**.
- **International Jazz Day:** Performance destacada no Farol Santander (evento mundial concebido por Herbie Hancock).
- **Poa Jazz Festival:** Participação estratégica em um dos festivais mais respeitados do gênero no Brasil.

Expansão Global: Turnê 2026

O Jambo Trio vive atualmente sua fase de plena internacionalização. Com um repertório autoral e internacional aclamado, o grupo prepara sua próxima grande circulação europeia:

- **Turnê Alemanha & Amsterdã 2026 (Confirmada):** Com início em **abril de 2026**, o novo roteiro expande as fronteiras do grupo com apresentações em **Frankfurt, Darmstadt, Rüsselsheim** e o retorno ao **Ella & Louis** em Mannheim⁶. Pela primeira vez, o trio leva seu balanço para **Amsterdã**, consolidando sua presença nos principais centros culturais da Europa⁷.